

FICHA DIDÁCTICA PRIMARIA CAPÍTULO 1: ¿Sabes qué es la Accesibilidad? (Págs. 9-14)

MATERIA:	CURSO:	FECHA:
<p>INTENCIÓN DIDÁCTICA</p> <p>Vocabulario básico: Inclusión, Comodidad, Seguridad (vivir seguros), Facilidad, Diversidad, Oír, Ver, Hablar, Caminar, Comunicarte, Participar, Accesibilidad, Barreras, Discapacidad.</p> <p>Reconocimiento de los sentidos y del vocabulario básico a través de los personajes del cómic: Acce, personaje muy inteligente que tiene ceguera; Sible, personaje amiga de Acce que quiere aprender sobre la Accesibilidad, y Luna, mascota y apoyo de Acce que trabaja mucho y muy bien, además de diversos personajes que aparecen en el cómic: usuarios de sillas de ruedas, personas mayores, personas con discapacidad intelectual, personas sordas, personas que diariamente trabajan con carretillas, madres y padres que trasladan a sus bebés en sillita, etc.</p> <p>Accesibilidad desde el punto de vista inclusivo y como concepto amplio, que abarque desde las posibilidades que aporta para que todas las personas (tengan o no discapacidad) puedan vivir una vida plena, hasta reconocer cuáles son las barreras que existen (arquitectónicas, de comunicación, del entorno, actitudinales, etc.) para evitarlas o, si es posible, eliminarlas.</p> <p>-</p>		
<p>RECURSOS NECESARIOS</p> <ul style="list-style-type: none">- Lectura del Cómic de Accesibilidad de Gran Canaria Accesible (capítulo 1).- Proyector / Pantalla / Tableta / Versión libro impreso.- Lista de control para realizar con sus familias o acompañantes, fuera del centro.		

ACTIVIDADES

1. Lectura previa del capítulo: lectura comprensiva individualizada, lectura grupal, comentarios del alumnado.
2. Visionado del vídeo **¿Qué es la Accesibilidad Universal?** <https://www.youtube.com/watch?v=L2zilQjbTa0>
3. Si se quiere profundizar y ampliar el tema: ver cómic *Alcorque y Bolardito*, conversión en versión fácil lectura o con pictogramas como apoyo.

RECURSOS / AMPLIACIÓN DE MATERIA / OBSERVACIONES

VÍDEOS PARA LAS FICHAS DIDÁCTICAS:

- 1.- **¿Qué es la Accesibilidad Universal?** <https://www.youtube.com/watch?v=L2zilQjbTa0>
- 2.- **“Ciudades accesibles, ciudades más humanas | Accesibilidad en las comunidades de propietarios”**. Fundación ONCE y Fundación Legalitas.
https://www.youtube.com/watch?v=ZAdyN5Sh0HU&list=PLVnK2S3GdJgWnKmqnKDb9kJ_GFdH0cMqH&index=1
- 3.- **“Ciudades accesibles, ciudades más humanas | Movilidad y accesibilidad en la vía pública”**. Fundación ONCE y Fundación Legalitas.
<https://www.youtube.com/watch?v=nG6y51TtrE4&t=5s>
- 4.- **“Ciudades accesibles, ciudades más humanas | Ocio y cultura inclusivos: Un compromiso, un reto”**. Fundación ONCE y Fundación Legalitas.
https://www.youtube.com/watch?v=BeztjflsaxU&list=PLVnK2S3GdJgWnKmqnKDb9kJ_GFdH0cMqH&index=3

OTRO CÓMIC:

Alcorque y Bolardito: FAMMA-Cocemfe Madrid ha presentado la colección de guías infantiles sobre accesibilidad *Las aventuras de Alcorque y Bolardito*, dirigidas a sensibilizar a los escolares sobre la importancia de la accesibilidad para lograr la plena inclusión de las personas con discapacidad y/o movilidad reducida.

Las guías de *Alcorque y Bolardito* contienen recursos didácticos y educativos que hacen que sean las herramientas indicadas para inculcar conocimientos básicos de accesibilidad universal para todos los alumnos, ya que permiten, a través de los personajes, conocer los problemas que ocasionan las barreras arquitectónicas de forma cotidiana a las personas con discapacidad y/o movilidad reducida en múltiples y diversos ámbitos y contextos.

VARIOS:

- 1.- **Un paseo por la ciudad** (aceras estrechas, pendientes, escalones)

<https://drive.google.com/file/d/0B6AwWOTSrkt-SzRrQktIeFdDUGs/view?resourcekey=0-TarP-Ws4brzg0XebPqCI-A>

2.- Diez pruebas más (ascensores, altura de las cosas, lluvia = resbalones, puertas pesadas)

<https://drive.google.com/file/d/0B6AwWOTSrkt-aFprRHZ5cVUwUWs/view?resourcekey=0-qghhXbJv16KGngv4uTmz9w>

3.- Viva la Accesibilidad (autobuses sin rampas, conductores no solidarios, puertas pesadas y estrechas, salas de cine)

https://drive.google.com/file/d/0B6AwWOTSrkt-X3k1aGRtVmNmZ3c/view?resourcekey=0-lxh_WWai6KEeHTUtkmxiYw

Cuentos que contagian ilusión de la Fundación ONCE: Nacho Pista tenista, Aitor Aviador, Rosalía la espía, Amador actor, Autora locutora, Silvina la bailarina, Pablo García policía y Regina As de la cocina son los protagonistas de los Cuentos que contagian ilusión editados por la Fundación ONCE y que tienen como protagonista a niños y niñas con una discapacidad. Todos estos cuentos sobre discapacidad, escritos por Eva Latonda e ilustrados por Maru García, están disponibles tanto en papel como digitalmente y son completamente accesibles desde la web de la Fundación ONCE en diversos idiomas (castellano, catalán, euskera, gallego e inglés) y en forma de audiolibro.

Cuentos para soñar un mundo mejor, de FASAD: esta serie de cuentos sobre discapacidad editada por la Fundación asturiana de atención y protección a personas con discapacidades y/o dependencias (FASAD) nació con el objetivo de educar a niñas y niños para que desarrollen actitudes de tolerancia y respeto a la diferencia. La protagonista de los Cuentos para soñar un mundo mejor es Betty, una niña con discapacidad física que narrando las historias de su familia y amigos nos introduce en conceptos relacionados con la discapacidad, la solidaridad, la tolerancia o el cuidado del medio ambiente. Están disponibles en su página web para leerlos y descargarlos.

Super Char de Down España: para ser un superhéroe sólo hay que proponérselo: Charlie es un joven de 17 años con síndrome de Down decidido a ser el defensor de las personas de su colectivo. Este es el argumento de los cómics de Super Char, los primeros pensados para que jóvenes y no tan jóvenes conozcan y defiendan los derechos de las personas con síndrome de Down. Una de las peculiaridades de los dos volúmenes de Super Char es que las situaciones narradas han sido explicadas por personas con discapacidad basándose en sus propias experiencias. Es decir, que cuentan situaciones cotidianas aportando soluciones reales para que las personas con Síndrome de Down sepan cómo responder ante la vulneración de sus derechos.

Tanto **Super Char y sus amigos – El experimento de ciencias como Super Char- El cumpleaños de Claudia**, los dos libros editados hasta la fecha de esta serie, están adaptados a un lenguaje sencillo y disponibles en la web de Down España, desde donde pueden descargarse en formato PDF. Además de los cómics, quienes lean estos cuentos sobre discapacidad también encontrarán actividades complementarias y cuestionarios centrados en las capacidades y derechos de este colectivo.

Además de esta serie de cuentos sobre discapacidad, Down España pone también a nuestra disposición infinidad de publicaciones sobre importantes temas de interés, como el deporte inclusivo, el empleo para personas con síndrome de Down, guías de salud y atención temprana para bebés.

<http://www.sindromedown.net/wp-content/uploads/2015/05/Super-Char-y-sus-amigos-2-El-experimento-de-Ciencias.pdf>

Cuentos sobre discapacidad y deporte de Intermón Oxfam: *Las saltacombas*, *Shadowball* o *Un bicho raro* son tres cuentos editado por Intermón Oxfam en los que valores como la solidaridad y el compañerismo se vinculan al deporte. En ellos el respeto y la igualdad son protagonistas, y también la igualdad de oportunidades, un valor especialmente latente en el cuento *Shadowball*, que nos narra la historia de un grupo de niños discapacitados que decide inventar un nuevo deporte con el que puedan demostrar sus habilidades.

Se trata de la capacidad: una explicación sobre la convención sobre los derechos de las personas con discapacidad (Autor: Santiago Pineda, Víctor.

Fuente: Nueva York; UNICEF; ; 2008. 24 p. ilustrado). Idioma: es. Localización: AR640.1; DE, M, LSA. 115): esta publicación fue creada por y para los niños y niñas con el propósito de explicar la Convención sobre los derechos de las personas con discapacidad, los motivos de su creación y las maneras en que se puede ayudar a las personas con discapacidad a disfrutar de los derechos que les corresponden. Esperamos que puedas emplear esta publicación para ayudar a difundir este mensaje y de esa manera garantizar que los niños y niñas con discapacidad disfruten de las mismas oportunidades de conquistar sus metas que los demás niños. Quizás tú mismo tienes una discapacidad, o quizá conoces a alguien que la tenga. Las personas discapacitadas pueden tener dificultades para ver, oír, caminar o recordar, pero también tienen sueños, esperanzas e ideas que desean compartir, como lo demuestran los dibujos y poemas que aparecen en esta publicación. Te alentamos a que compartas esta información con tus padres y madres, maestros y amigos, y con toda persona a la que creas que le pueda interesar. (AU)

[http://ciapat.org/biblioteca/pdf/769-Se trata de la capacidad una explicacion sobre la convencion sobre los derechos.pdf](http://ciapat.org/biblioteca/pdf/769-Se%20trata%20de%20la%20capacidad%20una%20explicacion%20sobre%20la%20convencion%20sobre%20los%20derechos.pdf)

Conociendo el mundo con otro sentido: Es un cuento que nos enseña cómo ve el mundo una niña con discapacidad visual.

<https://www.youtube.com/watch?v=63S7mi3fM-I&t=3s>

FICHA DIDÁCTICA PRIMARIA CAPÍTULO 2: ENTORNOS ACCESIBLES (Págs. 15-18)

MATERIA:	CURSO:	FECHA:
INTENCIÓN DIDÁCTICA Vocabulario básico: Entorno accesible, Personas con discapacidad, Diversidad funcional, Diferencia, Igualdad, Inclusión, Oír, Ver, Hablar, Caminar, Comunicarte, Participar, Accesibilidad, Barreras.		
RECONOCIMIENTO Todas las personas tenemos el mismo derecho a poder jugar en un parque, ir al colegio, ir al cine o a pasear por la calle con «normalidad». Para esto, es necesario que los espacios y entornos sean accesibles . Las personas con discapacidad se encuentran muchas barreras para poder salir a la calle y hacer su vida con «normalidad». Si pudiéramos eliminar esas barreras, no tendrían tantas experiencias difíciles. Las ciudades son para todas las personas , y tenemos derecho a participar en las actividades que se realizan en ellas y a expresar que cosas necesitamos para que todas podamos disfrutarlas. También es responsabilidad de todas las personas, cuidar de las ciudades y de su mobiliario urbano.		
RECURSOS NECESARIOS <ul style="list-style-type: none">- Lectura del Cómic de Accesibilidad de Gran Canaria Accesible (capítulo 2).- Proyector / Pantalla / Tableta / Versión libro impreso.- Lista de control para realizar con sus familias o acompañantes, fuera del centro.		
ACTIVIDADES <ul style="list-style-type: none">• Lectura previa del capítulo 2: lectura comprensiva individualizada, lectura grupal, comentarios de alumnado.• Visionado del vídeo adjunto y posterior debate: “Ciudades accesibles, ciudades más humanas Movilidad y accesibilidad en la vía pública”. Fundación ONCE y Fundación Legalitas. https://www.youtube.com/watch?v=nG6y51TtrE4&t=5s		

FICHA DIDÁCTICA PRIMARIA CAPÍTULO 3: ¿A quién beneficia la accesibilidad? (Págs. 19-21)

MATERIA:	CURSO:	FECHA:
----------	--------	--------

INTENCIÓN DIDÁCTICA

- **Vocabulario básico:** Personas con discapacidad, Diversidad funcional, Personas ciegas, Personas sordas, Personas con discapacidad intelectual, Personas mayores, Diferencia, Igualdad, Inclusión, Oír, Ver, Hablar, Caminar, Comunicarte, Participar, Accesibilidad, Barreras.

RECONOCIMIENTO

La accesibilidad beneficia a **todas las personas**, pero para las personas con discapacidad es muy necesaria para que puedan ejercer su derecho de disfrutar de las ciudades y sus servicios en igualdad de condiciones.

Cómo una ciudad sin barreras y unos servicios accesibles son buenos y cómodos para todas las personas.

RECURSOS NECESARIOS

- Lectura del Cómic de Accesibilidad de Gran Canaria Accesible (capítulo 3).
- Proyector / Pantalla / Tableta / Versión libro impreso.

ACTIVIDADES:

- Lectura previa del capítulo 3: lectura comprensiva individualizada, lectura grupal, comentarios de alumnado.
- Visionado del vídeo adjunto y posterior debate.

FICHA DIDÁCTICA PRIMARIA CAPÍTULO 4: Accesibilidad en el cole (Págs. 22-30)

MATERIA:

CURSO:

FECHA:

INTENCIÓN DIDÁCTICA:

Vocabulario básico: Derecho a la Educación, Diferencias, Igualdad, Inclusión, Participación, Accesibilidad.

RECONOCIMIENTO

La accesibilidad en los colegios beneficia a **todo al alumnado, pero también al profesorado, a las familias, trabajadores de las oficinas, de cocina, comedor, transportistas, visitantes, etc.** Tenemos que reconocer cuáles son **las barreras** que existen en mi colegio para poder eliminarlas.

RECURSOS NECESARIOS:

- Lectura del Cómic de Accesibilidad de Gran Canaria Accesible (capítulo 4).
- Proyector / Pantalla / Tableta / Versión libro impreso.

ACTIVIDADES:

- Lectura previa del capítulo 4: lectura comprensiva individualizada, lectura grupal, comentarios de alumnado.
- Visionado del vídeo adjunto y posterior debate.
- Si se quiere profundizar y ampliar el tema:
- TRAILER VÍDEO “Una historia de transporte accesible) (4’30”): <https://www.youtube.com/watch?v=Ra8pxbXlsj0>
- VÍDEO “Una historia de transporte accesible” (31’40”): <https://www.youtube.com/watch?v=evqT3gYX4so>
- Unidad Didáctica Iltre. Ayto. LPGC: <https://www.laspalmasgc.es/export/sites/laspalmasgc/.galleries/documentos-trafico-transportes/181010-Unidad-didactica-movilidad.pdf>

FICHA DIDÁCTICA PRIMARIA CAPÍTULO 5: Movilidad sin barreras (Págs. 31-40)

MATERIA:	CURSO:	FECHA:
INTENCIÓN DIDÁCTICA Vocabulario básico: Movernos por la ciudad, Circular a pie, Circular en silla de ruedas, Circular con un cochecito de bebé, Circular empujando una carretilla o carro de compra, Circular con muletas o con bastón, Circular en vehículo, etc.		
RECONOCIMIENTO La movilidad accesible es un derecho que beneficia a todas las personas y que permite que todas, de forma autónoma y segura, se puedan trasladar a donde deseen y que se les permita participar en todas las actividades sociales.		
RECURSOS NECESARIOS: - Lectura del Cómic de Accesibilidad de Gran Canaria Accesible (capítulo 5). - Proyector / Pantalla / Tableta / Versión libro impreso.		
ACTIVIDADES: <ul style="list-style-type: none">• Lectura previa del capítulo 5: lectura comprensiva individualizada, lectura grupal, comentarios de alumnado.• Visionado del vídeo adjunto y posterior debate.• Si se quiere profundizar y ampliar el tema:• VÍDEO (3') BERNI: https://www.youtube.com/watch?v=zjmPxqzC9m4• Deporte inclusivo: https://www.csd.gob.es/es/promocion-del-deporte/deporte-inclusivo• GUÍA DE DEPORTE INCLUSIVO: https://issuu.com/bibliotecafedme/docs/fedme-guia-monta_ismoinclusivo_1_fa10d8fc3dd48d• Actividad Física y Salud: https://www3.gobiernodecanarias.org/medusa/ecoescuela/recursosdigitales/tematica/actividad-fisica/		

FICHA DIDÁCTICA PRIMARIA CAPÍTULO 6: Ocio, Cultura y Deportes (Págs. 41-52)

MATERIA:	CURSO:	FECHA:
INTENCIÓN DIDÁCTICA		
Vocabulario básico: Cultura, actividades recreativas, ocio, deporte, adaptaciones, braille, lectura fácil, subtítulos, lengua de signos, actividades inclusivas, pruebas adaptadas, etc.		
RECONOCIMIENTO		
Que el ocio, la cultura y el deporte son muy importantes en la vida de todas las personas, y que todos tenemos derechos a participar en estas actividades como espectadores o como participantes. Son derechos universales, para todas las personas.		
RECURSOS NECESARIOS		
<ul style="list-style-type: none">- Lectura del Cómic de Accesibilidad de Gran Canaria Accesible (capítulo 6).- Proyector / Pantalla / Tableta / Versión libro impreso.		
ACTIVIDADES		
<ul style="list-style-type: none">• Lectura previa del capítulo 6: lectura comprensiva individualizada, lectura grupal, comentarios de alumnado.• Visionado del vídeo adjunto y posterior debate.• Si se quiere profundizar y ampliar el tema:<ul style="list-style-type: none">Diseño de tareas accesibles. Consejos para docentes: https://www3.gobiernodecanarias.org/medusa/ecoescuela/recursosdigitales/2020/04/07/diseño-de-tareas-accesibles-consejos-para-docentes/Lectoescritura adaptada (LEA): https://www3.gobiernodecanarias.org/medusa/ecoescuela/recursosdigitales/2015/02/07/lectoescritura-adaptada-lea-2/MICE-AraWord: https://descubrecomohacerlo.com/arasuite-descargar-araword-gratis-pictogramas-ensenar/?title=MICEMICE es un programa desarrollado para las personas que tienen dificultades motoras severas y para las que le es imposible utilizar un ratón convencional. Esta aplicación permite que al alumnado con este tipo de discapacidad tenga el control del ratón a través de otro tipo de dispositivos como pulsadores, voz, teclado, micrófono, etc. <i>AraWord: AraSuite</i> es el nombre de un conjunto de herramientas virtuales muy similar a las que nos brinda Office, hechas para facilitar la enseñanza. Además, también resulta ser un kit de herramientas útiles en extremo cuando se trata de comunicarnos.		

FICHA DIDÁCTICA PRIMARIA CAPÍTULO 7: Comunicación accesible (Págs. 53-58)

MATERIA:	CURSO:	FECHA:
----------	--------	--------

INTENCIÓN DIDÁCTICA

Comunicación, canales de comunicación, emisor, receptor, mensaje, braille, lectura fácil, interpretación de lengua de signos, subtítulos, pictogramas, etc.

RECONOCIMIENTO

La comunicación tiene que ser accesible y que se adapte a cada persona para que pueda llegar al receptor y sea entendida. Todas las personas tienen derecho a tener acceso a toda la información y a poderse comunicar.

RECURSOS NECESARIOS

- Lectura del Cómic de Accesibilidad de Gran Canaria Accesible (capítulo 7).
- Proyector / Pantalla / Tableta / Versión libro impreso.

ACTIVIDADES:

- Lectura previa del capítulo 7: lectura comprensiva individualizada, lectura grupal, comentarios de alumnado.
- Visionado del vídeo adjunto y posterior debate.
- Si se quiere profundizar y ampliar el tema:
 - Diseño de tareas accesibles. Consejos para docentes: <https://www3.gobiernodecanarias.org/medusa/ecoescuela/recursosdigitales/2020/04/07/diseño-de-tareas-accesibles-consejos-para-docentes/>
 - Lectoescritura adaptada (LEA): <https://www3.gobiernodecanarias.org/medusa/ecoescuela/recursosdigitales/2015/02/07/lectoescritura-adaptada-lea-2/>
 - MICE-AraWord: <https://descubrecomohacerlo.com/arasuite-descargar-araword-gratis-pictogramas-ensenar/?title=MICE>MICE es un programa desarrollado para las personas que tienen dificultades motoras severas y para las que le es imposible utilizar un ratón convencional. Esta aplicación permite que al alumnado con este tipo de discapacidad tenga el control del ratón a través de otro tipo de dispositivos, como pulsadores, voz, teclado, micrófono, etc.
AraWord: AraSuite es el nombre de un conjunto de herramientas virtuales muy similar a las que nos brinda Office, hechas para facilitar la enseñanza. Además, también resulta ser un kit de herramientas útiles en extremo cuando se trata de comunicarnos.